

Read Free TRANE XE80 FURNACE MANUAL Free Download Pdf

Het drielichamenprobleem Als van jou houden verkeerd De dochter van de President Het Koningshuis van de Scotch Slecht Een dag in Gent Familiegeheimen De verre horizon Sterspeler De kracht van een crisis Kinderscènes Toevluchtsoord Waterland Veroverd door leugens Mathilda's geheim De kracht van hormonen Nu of nooit Drie jaar Niets blijft over Baas Boek drie In corontaine Vergeet dat onze tijd zoveel complexer is dan alles wat ooit voorafging Een Verstoord Bezoek (Een Lacey Doyle Cozy Mystery—Boek 4) Onvoorwaardelijk De Donovan Brothers-brouwerij In alle onschuld De bol van Kandra (Oliver Blue en de school voor Zieners—Boek 2) Over elk vergeten heen Kus me Geluk heeft vele deuren De duisternis tussen ons In de gaten (Hoe Riley Paige begon — Book 1) Liefde in Twin Bridges: boek twee De nieuwe single (e-boek - ePub-formaat) Afgunst & Een goed huwelijk Er was eens iets anders Tot aan de zon en terug Droom meester Olivia's geheim Een royale vergissing

In Afgunst leeft bestsellerschrijfster Susan van Doorn nog dagelijks met de angst voor haar dominante ex. Tijdens hun relatie was alles wat Susan deed in zijn ogen minderwaardig, terwijl zij hem aanbad. Toen Susan uit zijn schaduw durfde te treden door hun relatie te verbreken was hij woedend. Het tweede verhaal Een goed huwelijk gaat over een bedrogen echtgenote die op wraak zint als ze erachter komt dat haar man er een minnaars op nahoudt. Als toegift drie korte verhalen: De vrijgezellenavond, Het afscheid en Een vakantieliefde. Tegen de wensen van zijn halfzus Kitty Deverill in, verkoopt JP Deverill het familiekaasteel aan een grote hotelketen. Ook nodigt hij de jonge Margot Hart als gastschrijver uit om op het landgoed te komen logeren. Margot werkt aan een boek over de geschiedenis van de familie Deverill en JP ziet dat boek als de ideale manier om zijn rekeningen met enkele familieleden te vereffenen. JP's zoon Colm kan zich allerminst vinden in de plannen van zijn vader. Hij heeft na de scheiding van zijn ouders alle contact met zijn vader verbroken, maar nu JP van plan is de vuile was over de familie buiten te hangen, voelt Colm zich geroepen om in actie te komen. Zelfs als hij daarvoor de degens moet kruisen met de charmante en onafhankelijke Margot. In de pers 'Net als in de voorgaande romans van de auteur is de stijl van het boek meeslepend, ontroerend en beeldrijk.' NBD Biblion 'Een heerlijk boek om met regenachtige dagen op de bank onder een dekentje met een kop thee te lezen en absoluut een aanrader voor iedereen!' ***** Chicklit.nl 'Montefiore doet je vergeten waar en met wie je bent.' Libelle Met de heerlijke nieuwe feelgood Tot aan de zon en terug van Jill Mansell is wegzwijmelen gegarandeerd! Didi krijgt de schrik van haar leven als ze na dertien jaar weer oog in oog staat met Shay Mason, haar eerste liefde. De vlinders van toen zijn in één klap terug. Maar Shay vertrok destijds met de noorderzon en nu is Didi eindelijk gelukkig. Het verleden gaat haar leven niet overhoophalen, o nee. Zij is bovendien niet de enige die lang weggestopte emoties boven voelt komen. Shays vertrek ging gepaard met een schandaal en dat steekt opnieuw de kop op. Lang verborgen geheimen komen aan het licht. In 'Geluk heeft vele deuren' van Julia Burgers-Drost gaat kleuterleidster Kittie in het Huuske wonen, waar eerst Jacomien woonde. Zo gelukkig als Jacomien nu in de liefde is, ze gaat binnenkort trouwen met Jan, wil Kittie ook graag zijn. Wanneer ze Robbert, de vader van een van haar leerlingen, leert kennen, denkt ze dat hij misschien de leegte kan opvullen. Maar voelt ze zich nu echt aangetrokken tot hem of vooral tot zijn kinderen? Dan begint ze haar collega Simon opeens in een heel ander licht te zien en krijgt ze gevoelens voor hem. Als Simon haar liefde niet beantwoordt, zoekt ze Robbert weer op. Maar de liefde laat zich niet dwingen. 'Geluk heeft vele deuren' is het tweede deel in de Jacomien-trilogie van Julia Burgers-Drost. Nu Abby heeft besloten voorlopig in Twin Bridges te blijven, heeft ze wat meer rust... of thans, dat hoopte ze. Nog steeds probeert ze in contact te komen met Blake om hem zijn jas terug te geven en hem beter te leren kennen, maar wat zal er gebeuren als ze hem écht weerziet? Nu ze een kans heeft om permanent ergens te gaan wonen bij Jacob op zijn land, is het veel logischer voor een cowboy te kiezen die echt bestaat en niet alleen in haar hoofd. Bovendien maakt Abby zich nog steeds zorgen over wat haar te

wachten staat als ze na de winter weer terug moet naar Nederland. Daar ligt een grote berg problemen op haar te wachten. Zal ze erin slagen zichzelf een mooie kerst te bezorgen dit jaar? Het boek voor alle vrouwen die aan het begin van de hormoonchaos staan of er middenin zitten. Meer dan de helft van de vrouwen tussen 40 en 60 jaar heeft klachten die veroorzaakt worden door hormonen die uit balans zijn. Vermoeidheid, depressie, gewichtstoename... De meeste van deze symptomen bij vrouwen boven de 40 zijn het resultaat van een verandering in de hormoonbalans, en worden niet goed behandeld. Dit kan komen omdat het niet wordt herkend, of vanwege het idee dat vrouwen nu maar 'eenmaal moeten leren leven' met deze klachten, juist omdat ze hormoongerelateerd zijn. Maar de hele (peri)menopauze hoeft echt geen tijd van ellende en lijden te zijn. De auteurs laten in dit boek zien hoe vrouwen een beter, gezonder en gelukkiger leven kunnen leiden, met dank aan de laatste onderzoeken uit de wetenschap en voorbeelden uit de praktijk. Steamy romance van de populaire auteurs Vi Keeland en Penelope Ward. Aubrey wil alles achter zich laten en opnieuw beginnen. Nieuwe stad, nieuw huis, nieuwe baan – ze heeft alles geregeld. Maar een leuke band haalt haar plannen overhoop. Gelukkig is daar Chance, een erg knappe (en ietwat arrogante) Australische man. Hij weet niet alleen Aubreys auto weer op de weg te krijgen, maar hij haalt haar ook over om de rest van de reis samen af te leggen. Ze leren elkaar steeds beter kennen en vinden elkaar duidelijk erg aantrekkelijk, maar Aubrey voelt dat Chance haar op afstand wil houden. Ze komt er maar niet achter wat er precies aan de hand is. Wat heeft Chance te verbergen? De boeken van Vi Keeland en Penelope Ward zijn wereldwijde bestsellers. Samen schreven ze heerlijke romans als onder andere Onweerstaanbaar en Onuitstaanbaar. Vi Keeland schrijft solo ook romans. In Nederland en België lezen en luisterden al meer dan 25.000 lezers haar verslavende dirty office romance De baas. Advocaat Thomas Thorne wordt wakker naast een dode vrouw, haar bloed aan zijn handen. Hij is onschuldig, maar wie wil hem erin luizen? Is het wraak op een verleden dat hij liever wilde vergeten? Karen Rose is een bestsellerauteur in het genre Romantic Suspense. Haar thrillers staan garant voor een combinatie van 'spannend en sexy'. Advocaat Thomas Thorne wordt wakker naast een dode vrouw, haar bloed aan zijn handen, maar geen enkele herinnering aan wat er gebeurd is die nacht. Heeft het voorval te maken met het verleden dat hij achter zich gelaten dacht te hebben? Wil iemand wraak op hem nemen? Zijn vrienden en zijn collega Gwyn Weaver zijn ondanks alle bewijslast overtuigd van Thornes onschuld en zetten alles op alles om dat aan te tonen. Elk om een heel eigen reden... Danielle Teller Er was eens iets anders Er was eens iets anders van Danielle Teller is een even heerlijke als intelligente hervertelling van Assepoester, met een nieuwe rol voor de 'boze' stiefmoeder. Dit prachtige en ontroerende verhaal nuanceert en verrijkt het thema goed en kwaad in de klassieke sprookjes. Als er in het land geruchten de ronde doen over de wrede opvoeding van de nieuwe prinses Assepoester, besluit haar stiefmoeder Agnes het ware verhaal te vertellen. De tienjarige Agnes wordt door haar arme boerenfamilie weggestuurd om bij een wasserij te gaan werken. Na enkele jaren ontvlucht ze haar tirannieke bazin, raakt onderweg zwanger en weet uiteindelijk als alleenstaande moeder een bestaan op te bouwen. Door een ongelukkige gebeurtenis keert ze terug naar het landhuis met de wasserij. Daar wordt ze het kindermisje van Assepoester. Ze worstelt met haar liefde voor dit meisje dat haar stiefdochter wordt en uiteindelijk de gevierde prinses die de onbereikbare fantasieën van velen belichaamt. 'Een zalige leeservaring.' – Marion Pauw Familiegeheimen - het slot van een trilogie, samen met Judas en Dagboek van een getuige - is een pleidooi voor een bestaan dat niet bepaald wordt door anderen. Een leven waarin Astrid Holleeder het heft in eigen hand neemt, en kiest voor de liefde en niet voor de haat. In Familiegeheimen vertelt Astrid Holleeder openhartig en meeslepend over het leven dat zij en de andere leden van de familie - moeder Stien, dochter Miljuschkha, zus Sonja en haar kinderen Richie en Francis - leiden, voor en tijdens het proces tegen Willem Holleeder. Maar vooral is er ruimte om na te denken over een leven daarna. Hoe neem je afscheid van een gezinslid? Hoe leef je met gevoelens van schuld, angst en verraad; hoe verhoud je je in een nieuwe gezinsformatie tot elkaar en tot de buitenwereld, en hoe kijk je naar de toekomst? In gesprekken met haar therapeute geeft Astrid Holleeder volledige openheid over haar diepste zielenroerselen, en zijn we getuige van de hernieuwde band met haar dochter Miljuschkha, over wie ze nog niet eerder schreef. 'Wat ga je nu doen?' rbr 'Even naar Mil. Ik moet haar een vraag stellen, die ik haar nog niet heb durven stellen. En dan kan ik verder met mijn leven.' Een verslavende Scandithriller van Rolf en Molly Börjind – voor de liefhebbers van de thrillers over Rönning & Stilton. Topkwaliteit uit Zweden. Tijdens een winderige week in oktober verrast de 25-jarige Emmie haar ouders in hun huis in de archipel

van Stockholm. Ze wil weten wat er echt gebeurde met haar broertje Robin, die verdween toen ze nog klein waren. Hij zou zijn verdronken, maar zijn lichaam werd nooit gevonden. Ze mist hem nog steeds verschrikkelijk. Om verder te kunnen met haar leven, heeft ze duidelijkheid nodig, maar haar ouders willen haar vragen niet beantwoorden. Haar moeder reageert kil, haar ouders maken ruzie en het eens zo prachtige huis is in verval geraakt. De dichtstbijzijnde buurman is een bejaarde kunstenaar, die in een oude vuurtoren woont. Tijdens een bezoek aan zijn studio ziet Emmie een aquarel van twee spelende kinderen. Tot haar ontsteltenis ziet ze dat het een portret is van Robin en haarzelf, uit de zomer dat haar broertje verdween... Extra spanning van de bestverkopende Nederlandse thrillerauteur van 2019.

Claudette heeft haar hectische leventje in Amsterdam achter zich gelaten en is met haar man een bed and breakfast begonnen in Umbrië. Onder de Italiaanse zon geeft ze kookcursussen aan toeristen en van het begin af aan is het een groot succes. Het leven lacht haar toe, maar wat vrijwel niemand weet is dat ze niet vrijwillig uit Nederland is vertrokken. Al meer dan tien jaar draagt ze een geheim met zich mee en door de komst van een jonge Nederlandse vrouw en haar moeder dreigt het verleden haar nu in te halen. Tijdens een etentje valt een naam. Claudette dacht dat ze voorgoed afscheid had genomen, maar nu blijkt dat sommige zaken niet weggaan. Dat fouten niet zomaar verdwijnen. En dus zal ze moeten terugkeren naar waar het ooit allemaal begon... Het eerste boek dat specifiek ingaat op de vragen van singles die al een lange relatie achter de rug hebben Zowat één op de drie mensen leeft alleen. Een grote groep onder hen is na een relatiebreuk of overlijden plots weer alleen. Zij zijn single, maar hun situatie is niet te vergelijken met jonge twintigers die op zoek zijn naar een partner. De nieuwe single is het eerste boek dat ingaat op hun specifieke vragen en doorbreekt zo klassieke clichébeelden over alleenstaanden. Hoe kun je je leven als single positief invullen? Wat als je behoefte hebt aan seks en intimiteit, maar nog niet klaar bent voor een relatie? En hoe kun je als oudere single op zoek gaan naar een nieuwe partner? Una Ik ben op de vlucht. Ik heb meer vijanden dan ik kan bestrijden, en een prijskaartje van vijf miljoen dollar aan mijn hoofd, allemaal omdat ik Nero heb geholpen. De jager is de prooi geworden, en nu moet ik een leven beschermen, een onschuldige baby. En dat voelt ineens als de belangrijkste missie die ik ooit heb gehad. Ik heb nog nooit zo geïnvesteerd in het overleven, dus laat ze maar komen. Ik vermoord ze allemaal. Nero Ik had een plan en het was perfect. Ze was mijn koningin, mijn ultieme wapen. Ze speelde haar rol en hielp me de macht te brengen die ik boven alles zocht, maar tegen welke prijs? Nu is ze alles wat ik wil, alles wat ik nodig heb. Una is van mij. Ik zal iedereen doden die tussen ons staat en de wereld tot as verbranden om haar te houden. Een dreigende oorlog. Een overlevingstest. Een partnerschap dat hun vijanden zou zien beven in hun kielzog. Een meedogenloze koning. Een wilde koningin. Vermoord me of kus me? De inspiratiebron voor de #1 Netflix-hit Bridgerton 'Het antwoord op Downton Abbey, maar vele malen kleuriger en ondeugender.' De Telegraaf Londen, 1820. Rijkdom, lust en verraad zijn aan de orde van de dag in negentiende-eeuws Engeland. En de familie Bridgerton staat altijd vooraan. Francesca Bridgerton ontmoette Michael Sterling, Londens beruchtste rokkenjager, tijdens een diner. In elk leven doet zich een beslissend moment voor waarna je weet dat niets ooit meer hetzelfde zal zijn. Voor Michael was het dat moment: de seconde dat hij oog in oog kwam te staan met Francesca. Het was een wonder dat hij zich staande wist te houden, zo diep was hij getroffen door haar schoonheid. Helaas vond het diner in kwestie plaats op de avond voorafgaand aan Francesca's huwelijk – met Michaels neef. Maar dat was toen. Nu is Michael meneer de graaf, en Francesca is weer vrij. Helaas ziet zij in hem nog steeds niets meer dan een goede vriend en vertrouweling. Durft Michael hun vriendschap op het spel te zetten door haar zijn ware gevoelens te tonen? De pers over de Familie Bridgerton serie: 'Bridgerton is uitstekend binge-materiaal gebaseerd de populaire historische romans van Julia Quinn.' de Volkskrant 'Razend populaire kasteelromans.' **** NRC 'Je moet de Bridgerton boeken van Julia Quinn gewoon lezen.' Trouw 'Julia Quinn is de moderne Jane Austen.' Seattle Woman 'Voor de liefhebbers van Lucinda Riley is de trilogie De vrouwen van de Leeuwenhof een absolute aanrader.' Margriet Het prachtige Zweedse landgoed de Leeuwenhof is het decor van de levens van drie heel verschillende vrouwen. Elk op hun eigen manier proberen zij een weg door het leven te vinden, op zoek naar een gelukkige toekomst in een snel veranderende wereld. Mathilda is zestien als haar moeder in 1931 plotseling sterft en ze alleen achterblijft. Dan komt de indrukwekkende Agneta Lejongård in haar leven. Agneta blijkt Mathilda's voogd te zijn en ze neemt Mathilda mee naar het prachtige landgoed de Leeuwenhof in het zuiden van Zweden. Mathilda weet niet dat Agneta haar tante is, maar voordat Agneta haar over haar afkomst kan

vertellen, wordt Europa verscheurd door de Tweede Wereldoorlog. Het leven zoals iedereen het kende verandert voorgoed. In de chaos zal Mathilda haar lot in eigen handen moeten nemen en nieuwe wegen moeten bewandelen op zoek naar geluk. In de pers 'Corina Bomann is het Duitse antwoord op Lucinda Riley.' De Telegraaf 'Deel 1 van de trilogie De vrouwen van de Leeuwenhof staat als een huis. Over keuzes maken en je hart volgen.' Algemeen Dagblad over Agneta's erfenis 'Een boeiend en spannend familieverhaal.' Avrobode De nieuwe bundel van Youp! Ooit vroeg de hoofdredacteur van NRC Handelsblad aan een groep lezers welke columnist altijd moest blijven. Het antwoord was: Youp! Daarna vroeg hij welke columnist onmiddellijk mocht vertrekken. Het antwoord was weer: Youp! En liefst zo snel mogelijk. Twee keer met stip op de eerste plaats. Youp zelf moet daar hartelijk om lachen. Hij vindt het heerlijk om al 35 jaar spraakmakend te zijn. Iedereen mag een uitgesproken mening over hem hebben, graag zelfs. Het was een stevig columnseizoen. Een door een virus totaal ontwrichte maatschappij in een wankel wereld. Bruut uit balans door de moord op George Floyd. Iedereen is ondertussen op weg naar het nieuwe normaal, wetende dat het oude normaal ook niet echt normaal was. Is het nieuwe dat dan wel? Youp denkt van niet. Of dat weet hij wel zeker. Dat laatste is een grapje. Hij weet namelijk niks zeker. Net als u en ik. Is dat zijn kracht? Of juist zijn zwakte? Twee meisjes verdwenen op dezelfde dag toen ze slechts vier jaar oud waren. Ze rusten voor altijd op hetzelfde kerkhof. Alleen liggen ze geen van beiden daadwerkelijk in hun graf. Rechercheur Ewert Grens en undercoveragent Piet Hoffmann gaan op onderzoek uit. De zoektocht naar een verband tussen de twee meisjes leidt hen naar een gruwelijke, perverse wereld. Kunnen ze de meisjes levend terugvinden? De tijd dringt. 'Onverbidelijk spannend.' – Skånska Dagbladet 'Roslund is een briljante misdaadauteur.' – Dagens Nyheter 'Een uitermate zenuwoplopende pageturner.' – Svenska Dagbladet In de Donovan Brothers-brouwerij bruiert en borrelt het, en niet alleen van het bier! (1) Bruisende kussen (Feelgood 9) Met haar blonde paardenstaart en grote groene ogen ziet Tessa Donovan er helemaal uit als the girl next door. Dat verklaart misschien waarom rechercheur Luke Asher haar niet meteen ziet staan wanneer hij arriveert bij de Donovan Brothers-brouwerij om een inbraak te onderzoeken. Daarbij heeft hij al genoeg aan zijn hoofd, zoals het feit dat zijn collega zwanger is en iedereen denkt dat hij de vader is. Toch zoekt hij Tessa steeds weer op. En al snel wil hij nog maar één ding: haar in zijn bed! (2) Tintelend verlangen (Feelgood 13) Met Olivia Bishop is geen lol te beleven. Dat is althans wat haar ex altijd zei. En wat duidelijk blijkt uit haar saai bobkapsel en bril. Omdat ze wel wat plezier kan gebruiken, besluit ze haar leven drastisch om te gooien. Vanaf nu komen haar vriendinnen op de eerste plaats en laat ze zich niet meer door een vent de wet voorschrijven. Maar wanneer ze met haar boekenclub in een bierbrouwerij belandt en de sexy Jamie Donovan ontmoet, weet ze dat ze ernstig in de problemen zit. Want deze man hoeft maar naar haar te kijken, en ze is als was in zijn handen... (3) Verfrissend anders (Feelgood 17) Het was bedoeld als onenightstand. Eén nacht vol passie. Vervolgens zouden Beth Cantrell en Eric Donovan ieder hun eigen weg gaan. Dat was de afspraak, en de enige reden waarom Eric Beth die nacht in de waan liet dat hij zijn wildere jongere broer, Jamie, was. Want waarom zou iemand als zij, nota bene de manager van een seksshop, geïnteresseerd zijn in de saai, conservatieve Eric? Tot zijn grote schrik loopt hij haar maanden later onverwacht tegen het lijf - en nog wel in de brouwerij! Een kwestie van tijd dus voordat ze de waarheid over hem ontdekt. En dat terwijl hij, nu hij haar weer ziet, niets liever wil dan een herhaling van die ene nacht... Deze boeken zijn ook los verkrijgbaar. USA Today Bestsellerauteur Ella Miles brengt lezers een nieuwe, intense serie vol dark romance. Ik werd gekidnapt. Ontvoerd door een jongen waarvan ik dacht te houden. Hij verkocht me alsof ik een ding was. Zijn bezit. Drie jaar lang wist ik te overleven. De pijn. De marteling. Maar ik hield vol. Ik was sterk, vastbesloten en ving de klappen op. Tot de dag dat ik brak. En juist dat zorgde voor mijn vrijheid. Ik had moeten weggrennen, opnieuw moeten beginnen. In plaats daarvan keerde ik terug. Om de man te vinden die me had verkocht. Meer dan een decennium geleden peilde Geschiedenis van de wereld van morgen het diepe ongenoegen met de bestaande orde, in de grote omgeving van de wereldpolitiek en in de kleine omgeving van het dagelijks leven. Woelige tijden zouden aanbreken. Zo gebeurde. In Vergeet dat onze tijd zoveel complexer is dan alles wat ooit voorafging maakt Rik Coolsaet opnieuw de balans op, op zoek naar de polslag van de samenleving waarin de stroomversnelling van de afgelopen decennia ons heeft gebracht. Dit is een geschiedenis van het heden, in het licht van gisteren, met het oog op morgen. Skye begint te geloven dat zij en Cayson nooit over hun meningsverschillen heen zullen kunnen komen. De rest van de klik raakt net zo geïrriteerd door Caysons gedrag, en Skye is

enigszins gerustgesteld dat ze niet de enige is. Ondanks de avances van de knappe Ward, blijft ze vasthouden aan de overtuiging dat er maar één man is die ooit haar hart zal hebben. Maar dat verandert wanneer Skye Cayson een onvergeeflijke fout ziet begaan. Cayson blijft twijfelen over Skye. Hij weet dat hij van haar houdt, maar is dat genoeg om het verleden achter zich te kunnen laten? Wanneer Sean naar zijn appartement komt voor weer een gesprek, vertelt hij Cayson iets wat zijn leven voor altijd zal veranderen. En het is misschien genoeg om terug bij zinnen te komen. Rolands leven gaat de goede kant op wanneer hij een promotie krijgt aangeboden op zijn werk. Alles valt op zijn pootjes nu hij een vast salaris en genoeg geld heeft om een eigen woning te huren. Maar wanneer hij samen met Heath naar een feestje gaat, maakt Skye een opmerking die hij maar niet van zich af kan zetten. Conrad wendt zich tot zijn vader en vraagt hem weer om een gunst, maar hij is er niet zeker van of zijn vader hem deze keer zal helpen. "Zeer gemakkelijk. Dit boek is een aanrader voor de permanente bibliotheek van elke lezer die een goed geschreven mysterie, met een aantal onverwachte wendingen en een intelligent plot, kan waarderen. Je zult niet teleurgesteld zijn. Een uitstekende manier om een koud weekend door te brengen!" --Books and Movie Reviews, Roberto Mattos (over Moord in het Landhuis) EEN VERSTOORD BEZOEK (EEN LACEY DOYLE COZY MYSTERY—BOEK 4) is het vierde boek in een charmante nieuwe cozy mystery serie van Fiona Grace. Lacey Doyle, 39 jaar oud en net gescheiden, heeft een drastische stap genomen: ze heeft haar snelle leven in New York City achter zich gelaten en zich gevestigd in het schilderachtige kuststadje Wilfordshire. Het is zomer en Lacey is verrukt als haar vriend, de plaatselijke banketbakker, haar verrast met een romantisch weekendje weg in een van de nabijgelegen kuststadjes. Ze kan haar geliefde hond meenemen en lekker op antiekjacht gaan. Maar er volgt een nog grotere verrassing voor Lacey wanneer haar familie uit New York ineens onverwachts op de stoep staat—en zij ook mee willen! Alles gaat mis wanneer Lacey in het nabijgelegen stadje verwickeld raakt in een moordzaak. Haar reputatie staat op het spel en zij is misschien wel de enige die de moord kan oplossen. Boek #5 in de serie is binnenkort beschikbaar! "Een meesterwerk van thriller en mysterie! De auteur heeft fantastisch werk geleverd door personages met een psychologische kant te ontwikkelen, die zo goed beschreven zijn dat we hun gedachten kunnen voelen, hun angsten kunnen volgen en hun succes toejuichen. De plot is erg intelligent en zorgt ervoor dat het boek je bezig blijft houden. Vol met wendingen, dit boek houdt je tot het einde van de laatste pagina wakker." - Boeken en filmrecensies, Roberto Mattos (re Eens weg) In de gaten (Hoe Riley Paige begon — Book 1) is boek # 1 in een nieuwe psychologische thrillerreeks door # 1 bestsellerauteur Blake Pierce, wiens gratis bestseller Eens Weg (boek # 1) meer dan 1.000 vijfsterrenrecensies heeft ontvangen. 22-jarige eindejaars psychologie studente en aankomend FBI-agent Riley Paige komt in een strijd voor haar leven terecht, wanneer haar beste vriendinnen op de campus door een seriemoordenaar vermoord worden. Ze voelt dat ook zij een doelwit is en dat als ze wil overleven, ze haar briljante geest moet gebruiken om de moordenaar zelf te stoppen. Wanneer de FBI op een dood spoor komt, zijn ze voldoende onder de indruk van Riley's scherpe inzicht in de geest van de moordenaar, dat ze haar toestaan om te helpen. Toch is de geest van de moordenaar een donkere, verwrongen plek, een die te duivels is om te begrijpen en een die dreigt om de fragiele psyche van Riley in te laten storten. Kan Riley in dit dodelijke spel van kat en muis ongedeerd overleven? IN DE GATEN, een spannende thriller vol met actie, is boek # 1 van een meeslepende nieuwe serie waarmee je tot laat in de nacht de pagina's om blijft slaan. Het neemt lezers meer dan 20 jaar terug in de tijd, naar hoe Riley's carrière begon en is de perfecte aanvulling op de EENS WEG-serie (Een Riley Paige Mysterie), met al 13 boeken in de serie en het loopt nog op. Boek # 2 in de HOE RILEY PAIGE BEGON -serie is nu ook verkrijgbaar! Het is 1967. Ye Wenjie moet toezien hoe de Rode Garde haar vader doodslaat tijdens de Chinese Culturele Revolutie. Deze moord zal niet alleen haar leven tekenen, maar ook de toekomst van de hele mensheid. Veertig jaar later wordt de nanotechnoloog Wang Miao gevraagd om een geheimzinnige reeks van zelfmoorden onder wetenschappers te onderzoeken. Wangs onderzoek leidt hem naar een mysterieuze onlinegame en een virtuele wereld die wordt beheerst door de onvoorspelbare interactie tussen haar drie zonnen. Maar is die wereld alleen maar virtueel of bestaat zij misschien echt? Dit is het drielichamenprobleem, en het is de sleutel tot alles: tot de dood van de wetenschappers, tot een samenzwering die lichtjaren omvat en tot de uitroeiing die de mensheid onder ogen moet zien. Het drielichamenprobleem is het eerste, adembenemende deel van een trilogie over ruimte en tijd, en over het voortbestaan van de aarde, waarvan wereldwijd al meer dan tien miljoen exemplaren werden verkocht. Cixin Liu is de bekendste en

succesvolste sciencefictionschrijver van China. Voor Het drielichamenprobleem kreeg Liu als eerste Chinese schrijver ooit de Hugo Award, de belangrijkste internationale prijs voor een sciencefictionroman. De trilogie wordt voor Netflix verfilmd door David Benioff en D.B. Weiss, de makers van de hitserie Game of Thrones. Over Het drielichamenprobleem: 'Het was geweldig om te lezen, deels omdat mijn alledaagse problemen met het Congres ineens nogal beperkt leken.' **BARACK OBAMA** 'Een baanbrekend boek. Een unieke combinatie van wetenschappelijke en filosofische speculatie, politiek en geschiedenis, complottheorie en kosmologie, waarin koningen en keizers uit de westerse en de Chinese geschiedenis zich verplaatsen naar een droomachtige gamewereld, terwijl politieagenten en natuurkundigen zich bezighouden met wereldwijde samenzweringen, moorden en buitenaardse invasies in de echte wereld.'

GEORGE R.R. MARTIN Cayson en Skye genieten van hun geluk tijdens de wintermaanden. Ze slapen elke nacht samen in hetzelfde bed. En ze brengen elk moment van de dag met elkaar door. Maar hun fysieke relatie neemt maar geen hoge vlucht. Skye realiseert zich dat ze bang is om echt intiem te worden, omdat ze beseft dat ze nooit weer gewoon vrienden kunnen worden als hun relatie niets zou worden. Wanneer ze dit aan Cayson bekent, leidt zijn reactie tot een kantelmoment. Slade geniet meer dan goed voor hem is van zijn leven als vrijgezel. Hij vindt het heerlijk om elke avond uit te gaan met een ander meisje en houdt van zijn vrijheid. Maar als Trinity een stomme beslissing neemt en daardoor zichzelf in een gevaarlijke situatie brengt, laat hij alles zomaar vallen om haar te helpen. Zijn hulp wordt echter niet gewaardeerd. Slade en Trinity vechten een ware veldslag uit, en vol verachting wenst hij dat ze gewoon zou verdwijnen. Maar wanneer het op een avond van te veel bier en whisky tussen hen escaleert, gebeurt het onverwachte. Een nacht van dronken seks tegen de muur van zijn appartementsgebouw bevredigt hen allebei meer dan ooit. Maar wat zal dit voor hun onderlinge relatie betekenen? Het leven van Olivia Croft staat op zijn kop. Na weer een vergeefse auditie en het stopzetten van haar tv-show heeft ze haar zinnen gezet op de baby waar ze al zo lang naar verlangt. Maar dan komt ze erachter dat haar echtgenoot Derek de afgelopen jaren niet eerlijk tegen haar is geweest. Halsoverkop verruilt Olivia Los Angeles voor de kust van Maine, de plek waar ze gelukkige herinneringen heeft – aan haar jeugd en aan haar moeder Jillian. Terwijl Olivia worstelt met het verlies van haar carrière en haar huwelijk, raakt ze bevriend met Duncan, een man met zijn eigen verdriet. Maar voordat Olivia kan dromen over een nieuwe toekomst, moet ze in het reine zien te komen met het verleden... “Een krachtig begin van een serie die een combinatie van pittige protagonisten en uitdagende omstandigheden belooft, niet alleen voor tieners maar ook voor volwassen fantasy fans die op zoek zijn naar epische verhalen, gevoed door krachtige vriendschappen en vijanden.” --Midwest Book Review (Diane Donovan) (over Een Troon voor Zusters) “De verbeelding van Morgan Rice kent geen grenzen!” --Books and Movie Reviews (over Een Troon voor Zusters) Van #1 bestverkopende fantasy auteur Morgan Rice komt een nieuwe serie voor jonge tieners (en ouder)! Fans van Harry Potter en Percy Jackson – zoek niet verder! In **DE BOL VAN KANDRA: OLIVER BLUE EN DE SCHOOL VOOR ZIENERS (BOEK TWEE)**, is de elfjarige Oliver Blue terug in het heden en moet hij zijn best doen om Armando te redden voordat zijn voorbestemde sterfmoment aanbreekt. Maar wanneer Oliver erachter komt dat de heilige Bol van Kandra is gestolen, weet hij dat het aan hem is – en alleen aan hem – om de school te redden. De enige manier om dat te doen is door terug in de tijd te reizen, naar Engeland in 1690. Daar moet hij een heel belangrijk persoon zien te redden: Sir Isaac Newton. De Obsidian School heeft zelf ook krachtige Zieners. Zij zien Oliver het liefst verdwijnen. Wanneer ze Chris, Oliver's pestkop van een broer, inschakelen en transformeren, zou dat weleens kunnen uitlopen op een gevecht tot de dood. **DE BOL VAN KANDRA** is boek #2 in een meeslepende nieuwe serie vol magie, liefde, humor, liefdesverdriet, tragedie, lotsbestemming en een verzameling schokkende verrassingen. Je zult verliefd worden op Oliver Blue en het zal lastig worden om het boek 's avonds neer te leggen. Boek #3 in de serie (**DE OBSIDIANS**) is nu ook beschikbaar! “Dit is het begin van iets opmerkelijks.” --San Francisco Book Review (over Een Zoektocht van Helden) Eveneens beschikbaar zijn de andere fantasy series van Morgan Rice, inclusief **EEN ZOEKTOCHT VAN HELDEN (BOEK #1 IN DE TOVENAARSRING)**, met meer dan 1,300 vijfsterren recensies! Op het politiebureau zit een jongen van zestien nagelbijtend te wachten op de inspecteur die hem komt ondervragen. Hij heeft niets gedaan. Niets ergs in elk geval. Dat voorval met Elke? Daar heeft ze zelf om gevraagd. Of niet? Oké, toegegeven, misschien is Nathan wel een etter. Af en toe. Maar slecht? Nee, écht slecht is hij niet. Let's party! Ellie Marone is van plan het beste bruidmeisje ooit te worden. Het enige

wat ze daarvoor hoeft te doen is: - de bruid in een te strakke jurk te hijsen - de champagne te ontkurken - en, o ja, NIET in bed te belanden met de getuige van de bruidegom Hoe moeilijk kan het zijn? Nou, best moeilijk, want de getuige van de bruidegom is niemand minder dan de supersexy Ryan Murphy. Drie jaar geleden wees ze zijn huwelijksaanzoek af - het brak haar hart, maar ze had geen keus - waarna hij naar LA vertrok. Nu is hij terug, en duidelijk vastbesloten om haar alsnog te veroveren! Ze doet enorm haar best om hem te weerstaan - een toekomst voor hen samen zit er nog steeds niet in - maar door de blik in zijn ogen smelt haar voornemen al snel als sneeuw voor de zon... Met details die alleen een president kan weten 'Een geslaagde politieke thriller. Biedt inzicht over hoe het er achter de schermen van het Witte Huis aan toegaat.' ***** NRC Er is een nieuwe regering in het Witte Huis. Maar het is de vorige first family die boven aan de hitlijst staat van een internationale terroristische organisatie. Matthew Keating is een voormalig Navy seal en de vorige president van de Verenigde Staten. Nadat een dappere maar noodlottige militaire missie hem zijn tweede ambtstermijn heeft gekost, verhuist hij naar het platteland van New Hampshire. Daar zou hij het liefst het leven van een 'gewone' burger willen leiden, maar een oud-president wordt nooit meer een gewone burger. En een oud-president heeft vijanden. Wanneer zijn dochter ontvoerd wordt, zet hij de seal-training en alle connecties die hij als president heeft opgedaan in om haar te redden. Want het is maar de vraag of hij op zijn vrienden in het Witte Huis kan rekenen... 'Bestsellerauteur Patterson geeft hem van jetje, geholpen door ex-President Clinton. Heel veel actie, onbetrouwbare figuren, geschikt voor Hollywood.' Vrij Nederland Op een kunstveiling in Antwerpen is hoofdinspecteur Thomas Berg er getuige van hoe een bronzen beeld van onstantin Meunier tegen een recordprijs wordt verkocht. Het beeld stelt de mythologische figuur Psyche voor en dateert van 1894. De nieuwe eigenaar, die toevallig in hetzelfde hotel logeert als Berg, wordt die nacht vermoord en het beeld gestolen. De belangrijkste verdachte is een Leuvense antiekhandelaar, tot op Valentijnsdag een tweede slachtoffer valt. Zijn hart is doorboord met een pijl en zijn lijk ligt tentoongespreid in de crypte van de man die ooit opdracht gaf om het beeld te maken. In de loop van het onderzoek wordt duidelijk dat het kunstwerk de helft is van een set, Eros en Psyche, waarvoor twee geliefden model hebben gestaan: een meisje uit de Leuvense burgerij en een joodse jongeman die tijdens de Tweede Wereldoorlog aan de Gestapo werd verraden. Het oude liefdesverhaal, de moord op Valentijnsdag, de pijl in het hart... alle elementen lijken erop te wijzen dat de dader doelbewust de mythe van Eros en Psyche kopieert, tot er een derde dode valt en Berg beseft dat er nog iets veel gruwelijkers aan de hand is. Als haar grootmoeder overlijdt, reist Sandrine af naar haar laatste woonplaats: een eiland voor de Franse kust. De internationale doorbraak van bekroond thrillerauteur Jérôme Loubry, nu voor maar € 12,99 De jonge journalist Sandrine heeft haar grootmoeder nooit gekend. Als ze hoort dat de vrouw is overleden, wil ze graag de plaats bezoeken waar haar grootmoeder vrijwel haar hele leven heeft gewoond: een eiland voor de Franse kust. Sandrine reist af naar het koude, grijze eiland en maakt kennis met de bewoners. Die zijn daar, net als haar grootmoeder, in 1946 komen wonen en er nooit meer weggegaan. Al snel vermoedt Sandrine dat de bewoners een gruwelijk geheim bewaren. Er is destijds iets vreselijks gebeurd, want de bewoners zijn na al die jaren nog steeds doodsbang. Iets weerhoudt ze ervan het eiland te verlaten, alsof ze gevangenen zijn... Wanneer inspecteur Damien Bouchard te horen krijgt dat er een jonge vrouw op het strand is aangetroffen, treft hij haar zwaar getraumatiseerd en onder het bloed aan. De vrouw, die Sandrine heet, beweert een vreselijke ontdekking te hebben gedaan op een eiland niet ver van de Franse kust. Het probleem? Niemand heeft ooit van dat eiland gehoord. In de pers 'Deze psychologische thriller kost je je nachtrust! Eenmaal begonnen kun je niet meer stoppen met lezen. Maar pas op! Niets is wat het lijkt.' ***** Hebban.nl 'Toevluchtsoord blaast je van je stoel; een ongelooflijk goede psychologische thriller die je constant op het verkeerde been zet. Chapeau!' ***** Vrouwenthillers.nl 'Nog nooit zo'n goeie thriller gelezen. Toevluchtsoord zit vol plottwists en het einde is mindblowing.' ***** Thrillerlezers.blogspot.com In je slaap verslavingen smoren, sportprestaties verbeteren, angsten overwinnen en inspiratie vinden. Het klinkt misschien te mooi om waar te zijn, maar dromen zijn géén bedrog. Dit weet Marco Borsato misschien nog niet, maar wetenschappers weten inmiddels beter. Baanbrekend slaaponderzoek toont dat we droombewuster kunnen leren slapen. In lucide dromen kunnen we onze dromen sturen en droomavonturen scheppen die ons mentaal sterken. Vlucht niet van angstdromen, maar omarm deze en vind inspiratie. Buig faaldromen om naar succesbelevingen. Ontwaak met meer zelfinzicht, moed en energie. Aan de hand van recente wetenschappelijke inzichten,

persoonlijke droomverhalen en beproefde droomlessen biedt Droom meester gereedschap om onszelf sterker te dromen tijdens de slaap. Tim Post (1984) promoveert aan de Universiteit Twente en geeft wereldwijd lezingen en workshops over de wetenschap en kracht van het lucide dromen. Post werd bekend door zijn TEDx Talk over lucide dromen. Hij heeft zelf ontelbaar veel lucide dromen beleefd en deze actief ingezet voor het stimuleren van zijn eigen persoonlijke groei. "De wereldwijde coronapandemie is een geweldige, unieke opportuniteit, die we met beide handen moeten grijpen." Dat is de opmerkelijke boodschap van Karel Vinck, gewezen topmanager, die talrijke grote bedrijven door een zware crisis heeft gehaald. Zo'n crisis is (levens-)bedreigend, maar schept tegelijk uitzonderlijk kansen. De zekerheden verdwijnen, de bestaande orde staat op losse schroeven, structuren worden vloeibaar. Het is een uitgelezen moment om cruciale verbeteringen door te voeren, om stappen te zetten naar een betere wereld. Een wereld die beter functioneert. Rechtvaardiger, duurzamer. In dit hoopvolle, ambitieuze boek nodigt Karel Vinck samen met VRT-journalist Wim Van den Eynde tientallen mensen uit om hierover na te denken. Hoe moeten we onze economische relance organiseren? Hoe bereiken we een wezenlijke politieke vernieuwing? Zijn er manieren om Europa te versterken? Hoe moeten we onze relatie met Congo en Afrika herdenken? Kunnen steden een rol spelen in onze democratische samenleving? Hoe overwinnen we mentaal deze crisis? Het meeslepende verhaal van een underdog die zijn droom najaagt. Een heerlijk boek voor tijdens de zomervakantie, van bestsellerauteur John Grisham. De zeventienjarige Samuel Sooleyman groeit op in een dorp in de Republiek Zuid-Soedan, een land dat verscheurd wordt door een burgeroorlog. Zijn grote passie is basketbal en zijn verbazingwekkende sprongkracht en snelheid maken hem tot een bijzondere speler. Wanneer hij wordt geselecteerd voor het nationale jeugdteam dat een toernooi zal spelen in Amerika, beseffen Samuel en zijn familie dat dit zijn leven voorgoed kan veranderen. De scouts van alle belangrijke universiteiten zijn aanwezig – een studiebeurs en een plek in een van de college teams liggen in het verschiet. Maar zal hij opvallen tussen al die andere getalenteerde spelers? Jongemannen die al jaren gevolgd worden door de experts, terwijl niemand ooit van Samuel heeft gehoord? Tegen alle verwachtingen in weet Samuel de aandacht op zich te vestigen. Maar dan bereikt hem het vreselijke nieuws dat het oorlogsgeweld zijn dorp heeft bereikt, met fatale gevolgen. Wanneer duidelijk wordt dat hij niet meer terug kan naar huis, blijft er nog maar één manier over om zijn familie ooit weer terug te zien: zij moeten naar Amerika komen. Om dat voor elkaar te krijgen, zal Samuel echter iets moeten presteren wat nog niemand in de geschiedenis van het basketbal is gelukt: binnen één enkel seizoen de absolute top bereiken. Op zomaar een dag uit het leven van Herman Brusselmans heeft hij heel wat te doen. Wakker worden, opstaan, tandenpoetsen. Spek eten. De echtgenote uitwuiwen die naar Antwerpen vertrekt. De hond naar een oud, bevriend echtpaar brengen. Naar de apotheek gaan. Navraag doen in een motorwinkel. Een depressieve vrouw onderhouden en haar meenemen naar een restaurant, om er een eenvoudige lunch te gebruiken. Naar het theater lopen om de repetitie bij te wonen van een toneelstuk van eigen hand. Een meisje bezoeken op haar flatje. Op straat praten met een boekhouder. In een horlogewinkel de nieuwste modellen bekijken. Daar een vreemd avontuur beleven. De hond afhalen. Naar huis gaan, en daar de teruggekeerde echtgenote begroeten. Samen een eenvoudige avondmaaltijd gebruiken. Naar een wedstrijd op tv kijken. Onverwacht bezoek ontvangen. Zich klaarmaken om naar bed te gaan. Toch eerst nog de deur openen nadat de bel heeft gesnerpt. Wat er dan gebeurt, zal de lezer meemaken als hij deze fenomenale roman, Een dag in Gent, helemaal uitleest. Verweesd zal hij achterblijven, en de aandrang voelen om zo snel mogelijk het boek opnieuw te lezen. Eventueel zal hij verzuchten: Alweer heeft Herman Brusselmans een toproman geschreven. Herman Brusselmans (1957) publiceerde eerder meer dan veertig andere boeken. Hij wordt zowel verguisd als verafgood. Hij is een zeer belangrijk schrijver. Over Muggepuut: Muggepuut lees je omdat je niet wilt stoppen. Omdat Brusselmans de nergens toe dienende, langzaam voortslingerende cafégesprekken zo opschrijft dat je ze eigenlijk zelf gevoerd zou willen hebben. (...) Omdat Brusselmans zinnen altijd lopen en hij zijn woorden met zorg kiest. (...) Omdat Brusselmans je aan het lachen maakt. arjen fortuin, nrc handelsblad Over De perfecte koppijn: De perfecte koppijn is een Brusselmans grand cru. (...) Zijn nieuwste roman is een sublieme vorm van tijdverlies, een mooi huwelijk van inhoud en vorm. Als u dit decennium één Brusselmans leest, laat het dan De perfecte koppijn zijn. marc cloostermans, standaard der letteren Over Toos: Toos bevat onweerstaanbare passages. Vooral de cartooneske, absurdistische randpersonages worden vaak exquius omschreven (...). Het is genieten van een vakman in goeden doen. jeroen versteede, de

morgen Dit boek bevat de nooit eerder integraal vertaalde *Enfantines* van Valéry Larbaud. Met toevoeging van een destijds niet opgenomen ‘enfantine’ en gravures uit een geïllustreerde editie van 1926. In *Kinderscènes* roept Valéry Larbaud fijnzinnig de fantasie- en gevoelswereld van kinderen en jonge adolescenten op, onnadrukkelijk in het teken van de verglijdende tijd of tegenover de nuchtere stijl van volwassenen gesteld. Soepel, beeldend en geestig weet hij de vluchtige kinderziel in taal te vangen. Deze verrassende verhalen hebben ruim een eeuw nadat ze in 1918 in Frankrijk als bundel uitkwamen nog steeds een onnavolgbare charme. ‘*Enfantines* bevat prachtige verhalen.’ – Maarten ’t Hart ‘Een alleraardigste, zachte, heel licht ironische, schuwe, vriendelijke man. Je bent telkens bang hem in de conversatie te hard aan te stoten.’ – E. du Perron over Larbaud aan Jan Greshoff ‘*De Enfantines* zijn zo eenvoudig, zo helder, zo argeloos schalks dat je erg goed moet kijken om te ontdekken waar Valéry Larbauds kunst precies in schuilt.’ – Roger Grenier ‘Uw verrukkelijke *Enfantines* dompelen me onder in pure tover. Ik lees en herlees ze een voor een.’ – André Gide aan Valéry Larbaud

- [Het Drielichamenprobleem](#)
- [Als Van Jou Houden Verkeerd](#)
- [De Dochter Van De President](#)
- [Het Koningshuis Van De Scotch](#)
- [Slecht](#)
- [Een Dag In Gent](#)
- [Familiegeheimen](#)
- [De Verre Horizon](#)
- [Sterspeler](#)
- [De Kracht Van Een Crisis](#)
- [Kinderscenes](#)
- [Toevluchtsoord](#)
- [Waterland](#)
- [Veroverd Door Leugens](#)
- [Mathildas Geheim](#)
- [De Kracht Van Hormonen](#)
- [Nu Of Nooit](#)
- [Drie Jaar](#)
- [Niets Blijft Over](#)
- [Baas Boek Drie](#)
- [In Corontaine](#)
- [Vergeet Dat Onze Tijd Zoveel Complexer Is Dan Alles Wat Ooit Voorafging](#)
- [Onvoorwaardelijk](#)
- [De Donovan Brothers brouwerij](#)
- [In Alle Onschuld](#)
- [Over Elk Vergeten Heen](#)
- [Kus Me](#)
- [Geluk Heeft Vele Deuren](#)
- [De Duisternis Tussen Ons](#)
- [Liefde In Twin Bridges Boek Twee](#)
- [De Nieuwe Single E boek EPub formaat](#)
- [Afgunst Een Goed Huwelijk](#)
- [Er Was Eens Iets Anders](#)
- [Tot Aan De Zon En Terug](#)
- [Droom Meester](#)
- [Olivias Geheim](#)
- [Een Royale Vergissing](#)